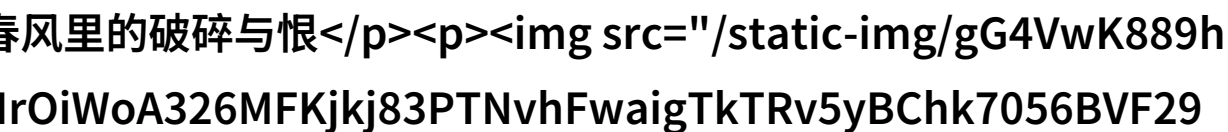
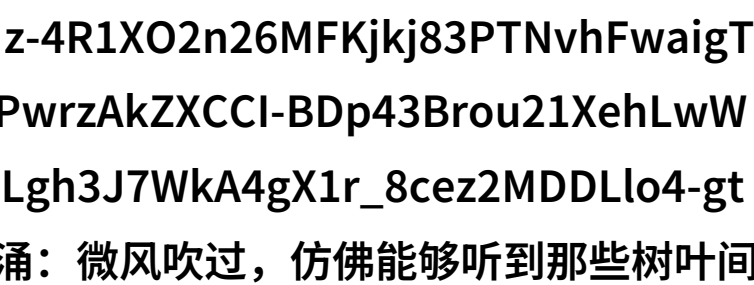


春风里的破碎与恨

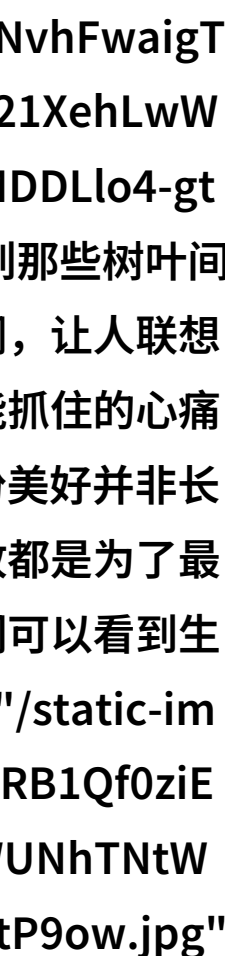
春风里的破碎与恨

在一片繁花似锦的季节里，一阵微风轻拂过，带来了一种无法言喻的苦乐参半的情绪。这种情感复杂得如同春天里的花朵，有着生命力，也有着易逝的脆弱。这便是“破得春风恨”的主题，它所描绘的是一种内心深处对于美好事物即将逝去的哀伤。

春日无限：《破得春风恨》中的“春”字，是一个充满生机与希望的词汇，它象征着万物复苏、生机勃勃的一年。但是在文章中，这个词却被赋予了新的含义——对美好的时光即将过去的忧愁。

风起云涌：微风吹过，仿佛能够听到那些树叶间流淌的声音，那是一种宁静而又有些悲凉的情调。这种情调，让人联想到那些不经意间就消逝的事物，以及人们对于这些瞬间不能抓住的心痛。

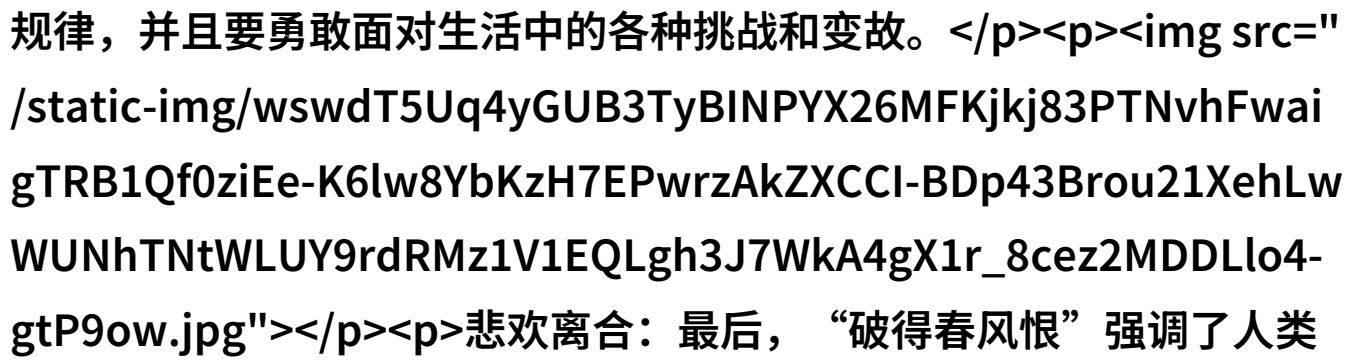
花开富贵：繁花似锦，美丽到让人屏息，但这份美好并非长久。每一朵花都像是一个短暂存在的小小剧场，每一次开放都是为了最终落下果实，为新一轮生长做准备。在这个过程中，我们可以看到生命力与短暂之间错综复杂的情感纠葛。



意外惊喜：虽然生活中总有意想不到的事情发生，但更多时候，我们还是无法预见未来何去何从。而在这个过程中，“破得春风恨”提醒我们要珍惜眼前的每一刻，因为未来的任何变化，都可能会打断我们的思路和感情世界。

雨后彩虹：雨水滋润大地，使之更加肥沃，而彩虹则是它后的凤凰涅槃。在这背后，“破得春风恨”教给我

们的是，即使是最艰难的时候，也要相信自然界循环往复、万物更新的规律，并且要勇敢面对生活中的各种挑战和变故。



悲欢离合：最后，“破得春风恨”强调了人类情感波动巨大的特性，无论是快乐还是悲伤，无论是爱情或友谊，每一次分离都像是那不可挽回地飘散在空气中的花瓣一样，留下只有记忆才能触及的地方。

[下载本文pdf文件](/pdf/157346-春风里的破碎与恨.pdf)